

1 Det psykiske undervisningsmiljø

at mobbe

at blive mobbet

at være tilskuer til mobning

Hvad sker der på billedet?

Hvad gør de store drenge på billedet?

Hvorfor er de store drenge, efter den lille dreng?

Hvem af de store drenge, tror I, bestemmer?

Hvordan har den lille dreng det?

Hvordan har den lille dreng det med at gå i skole dagen efter?

Hvis nogen var efter jer i skolen, hvad ville I så gøre?

Hvad gør den ene af de tre piger?

Hvorfor tror I, hun gør det?

Hvad laver de børn, der sidder på bænken?

Hvordan er det at være dem?

Hvorfor kigger de væk?

Hvis I sad på bænken sammen med jeres venner, hvad ville I så gøre?

Hvem af børnene på billedet ville I helst være? Hvorfor?

Hvordan er man en god kammerat?

Hvad ville der ske, hvis der kom en voksen?

Hvad synes I, en voksen skulle gøre?



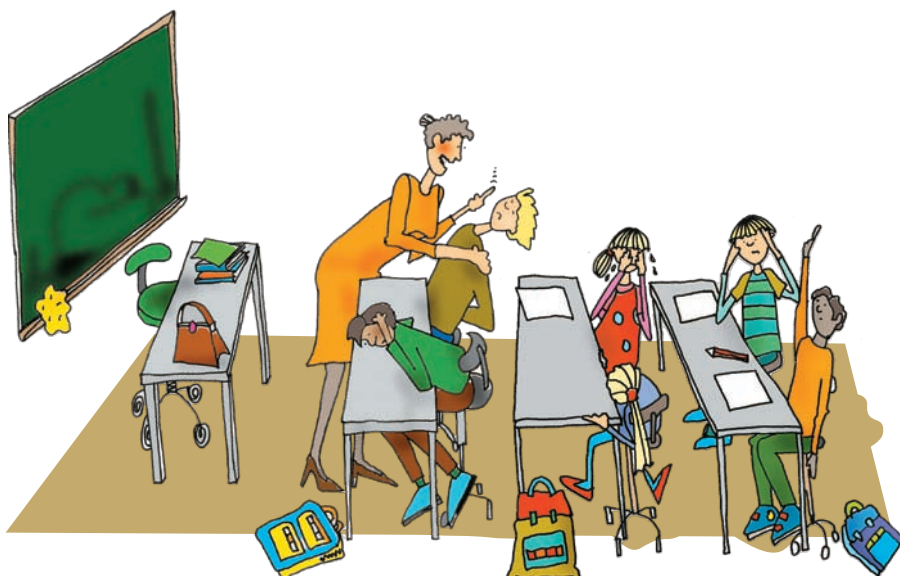
2 Det psykiske undervisningsmiljø

at have gode/dårlige relationer til sine lærere
at være tilskuer til andres dårlige relationer

Hvad sker der på billedet?
Hvad tror I, læreren siger til drengen?
Hvordan har drengen det?

Hvordan tror I, drengens sidekammerat har det?
Ved det bagerste bord rækker en dreng fingeren i vejret.
Hvad tror I, han vil sige?
Hvordan føles det at gå i en klasse, hvor læreren skælder sådan ud?
Tror I, at man kan lære noget i en klasse som denne her?

Hvad kan drengen gøre bagefter?
Hvad kan de andre børn gøre nu eller bagefter?
Hvad ville en god lærer gøre?
Hvis I sad i denne klasse, hvad ville I så gøre?



3

Det psykiske undervisningsmiljø

at opleve at faglige opgaver er for lette/for svære
at være tilskuer til andres problemer med lektier/opgaver
at samarbejde

Hvad sker der på billedet?

Hvem er kommet godt i gang med opgaven?

Hvordan har drengen med det tomme stykke papir det?

Hvis det var jer, der var drengen, hvad ville I så gøre?

Hvordan er det at være den, der arbejder hurtigt?

Hvis det var jer, der var hurtige til at lave opgaverne

– hvad kunne I gøre for jeres sidekammerat?

Hvad laver de tre børn i midten af billedet?

Drengen i den sribede trøje – hvordan har han det?

Hvad kunne han gøre for drengen med det tomme papir?

Hvordan står bordene i denne klasse?

Hvordan kan borde og stole stå, så alle kan hjælpe hinanden?



4

Det psykiske undervisningsmiljø

at være ensom

at se og hjælpe andre der er ensomme

at være en del af et fællesskab

Hvad sker der på billedet?

Hvem har det sjovt?

Hvad laver de børn, der har det sjovt?

Nogle børn er alene. Hvorfor tror I, de er alene?

Hvordan er det at være alene i frikvarteret?

Hvad kan de andre børn gøre for at få drengen, der står alene ved væggen med i legen?

Hvis det var jer, der løb forbi, hvad ville I så sige til drengen?

Der sidder en pige alene på bænken. Hvad tror I, hun har brug for?

Hvad tror I, drengen ved siden af pigen vil gøre?

Hvad kan man lege i frikvarteret, så alle børn er med i legen?

Hvordan kan man komme i gang med den slags lege?

Hvad gør I i jeres klasse, for at alle er med i en leg?

Hvad kan en lærer gøre, for at alle børn har det godt i skolen?



5 Det psykiske undervisningsmiljø

klassen som et fællesskab
forældreengagement

Hvad sker der på billedet?
Hvordan har børnene det?
Hvordan har de voksne det?
En dreng har ikke sine forældre med
– hvordan tror I, at han har det, når hans forældre ikke kan være med?

Hvad kan de andre børn og læreren gøre for de børn,
der ikke har deres forældre med?
Hvordan gør I i jeres klasse, når I vil hygge jer?
Hvad kan børnene lave?
Hvad kan de voksne gøre?
Hvordan er det, når jeres forældre er med til noget i klassen?

Hvad er vigtigt at tænke på, når klassen skal lave noget hyggeligt?
Hvad betyder det for jer, at jeres klasse er sammen om noget hyggeligt?



6 Det psykiske undervisningsmiljø

at håndtere konflikter
at have tillid til de voksne
at være tryk i skolen

Hvad sker der på billedet?

Hvad tror I, de to drenge og den voksne taler om?

Hvordan har drengene det?

Hvorfor kan det være godt at tale med en voksen om svære ting?

Hvorfor er det vigtigt at få snakket ud om problemerne?

Hvordan kan den voksne mon hjælpe drengene?

Hvordan skal en voksen være for at kunne hjælpe på en god måde?

Er der nogen, I kan snakke med, hvis I fx har skændtes med en?

Drengene og den voksne sidder alene og uforstyrret i rummet og snakker.
Har I også sådan et sted på jeres skole?



7

Det fysiske undervisningsmiljø

at fryse/svede i klassen

at have svært ved at koncentrere sig

Hvad sker der på billedet?

Hvorfor har nogle af børnene huer og vanter på?

Hvad gør drengen i undertrøjen?

Hvordan tror I, det er at være i det her klasseværelse?

Hvordan tror I, det er at koncentrere sig i det her klasseværelse?

Hvad kan børnene på billedet gøre?

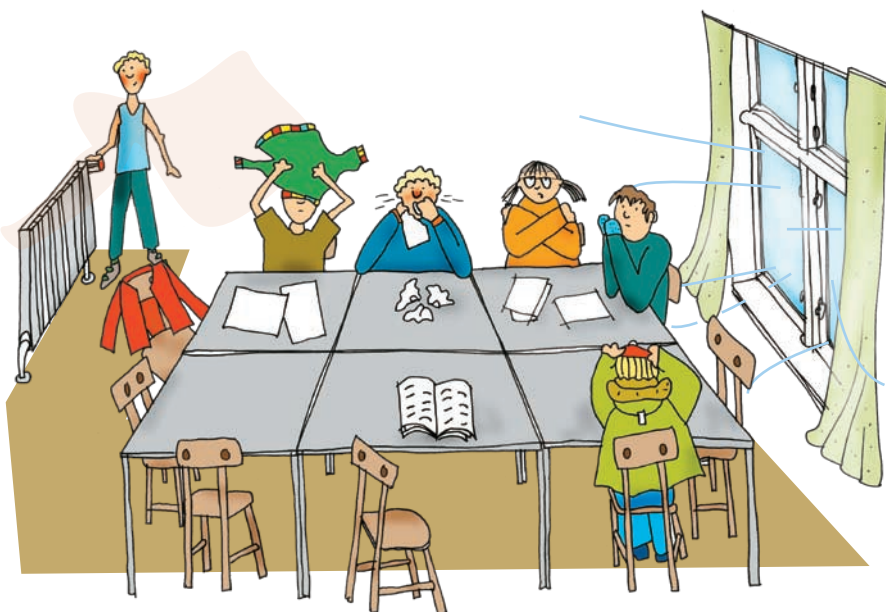
Hvad kan børnene og de voksne gøre sammen?

Hvordan er temperaturen i jeres klasseværelse?

Hvad gør I, når I har det for varmt eller for koldt?

Hvad gør I, hvis I bliver uenige om, om det er for varmt eller for koldt?

Hvor meget kan man lære, når man fryser eller sveder?



8

Det fysiske undervisningsmiljø

at kunne indstille borde og stole i højden
at have en ordentlig belysning
at have svært ved at koncentrere sig

Hvad sker der på billedet?

Hvordan sidder de to børn ved de forreste borde?

Hvordan føles det at sidde på en stol, der er for høj eller for lav?

Har I engang prøvet at sidde på en stol, der ikke passer?

Hvilken slags stol og bord har pigen ved bordet ude ved siden?

Tror I, at det er let eller svært at følge med i timen,

når man sidder som drengen og pigen ved de forreste borde? Hvorfor?

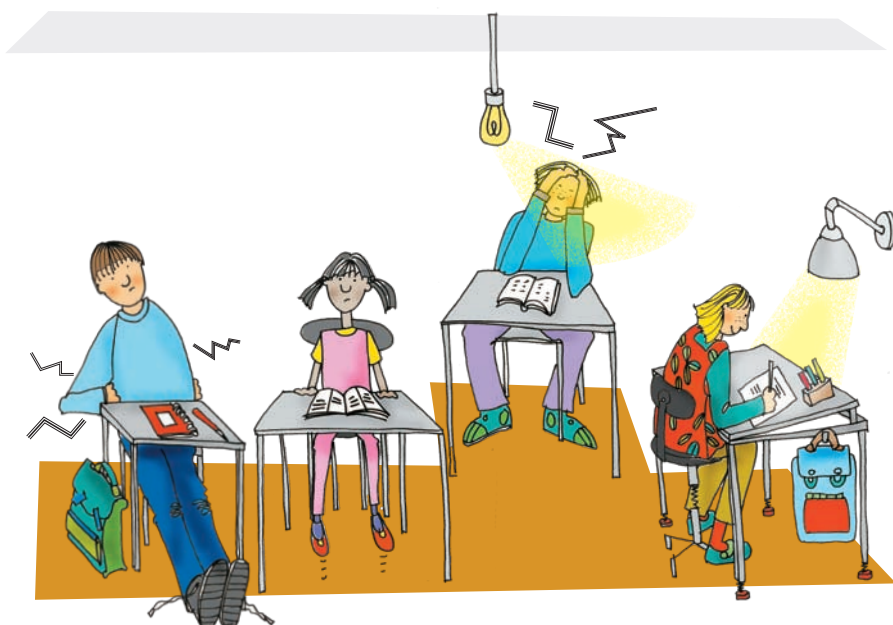
Hvad ville I gøre, hvis I var drengen eller pigen?

To af børnene sidder med lyset tændt. Hvordan er lyset for drengen ved det bagerste bord?

Hvis I var drengen, hvad ville I så gøre?

Pigen har et andet lys. Hvordan virker det?

Hvordan er lyset i jeres klasse?



9

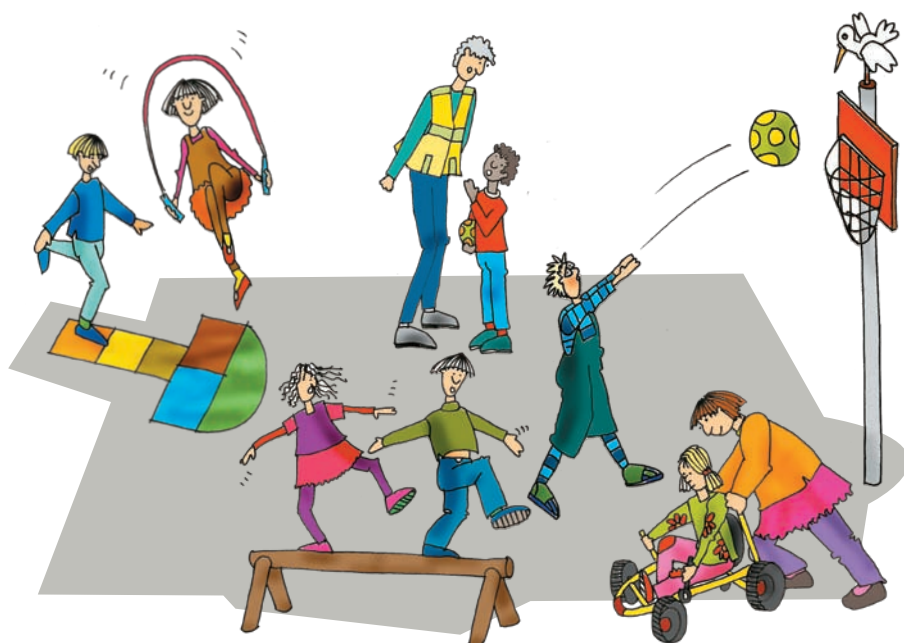
Det fysiske undervisningsmiljø

at lege i en inspirerende skolegård
at kunne få hjælp af en voksen i skolegården

Hvad sker der på billedet?
Hvordan ser børnenes skolegård ud?
Hvilke ting på billedet vil I selv gerne lege?
Hvorfor er de lege sjove?
Hvad laver den voksne på billedet?

Hvordan ser jeres skolegård ud?
Hvor ofte leger I i skolegården?
Hvad kan I bedst lide at lege?
Hvordan kunne jeres skolegård blive sjovere at lege i?

Hvad laver de voksne i jeres skolegård?
Hvad kunne de ellers lave, synes I?
Har I brug for en voksen i jeres skolegård?



10 Det fysiske undervisningsmiljø

at have rene toiletter på skolen
elevernes medansvar for rene toiletter

Hvad sker der på billedet?
Hvad synes I om skoletoiletet på billedet?
Hvordan tror I, at der lugter på det her toilet?

Hvad laver pigen henne ved vasken?
Hvorfor er det vigtigt at vaske hænder?

Hvad laver pigen foran den åbne toiletdør?
Hvorfor tror I, hun gør det?

Hvordan er toiletterne på jeres skole?
Er der nogle gange, hvor I ikke har lyst til at bruge toiletterne? Hvorfor?
Hvis I kunne bestemme, hvordan skulle der så se ud på skoletoiletterne?
Hvilke gode ideer til skoletoiletter kan I give videre til lærerne og pedellen?



Det æstetiske undervisningsmiljø

at have et klasselokale med rod, støj, manglende udsmykning og revner i væggene
at blive påvirket af et æstetisk dårligt undervisningsmiljø

Hvad sker der på billedet?

Hvordan har børnene det med hinanden?

Hvad tænker læreren henne i døren?

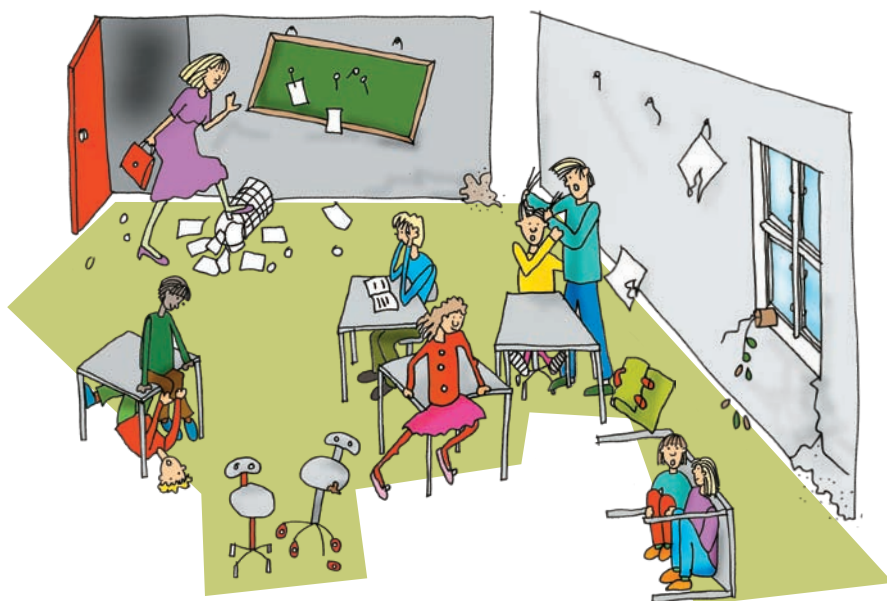
Hvordan tror I, det er at være i den her klasse?

Hvad synes I, børnene på billedet skulle gøre?

Hvad ville I gøre, hvis det var jeres klasseværelse?

Hvad kan læreren gøre?

Hvordan kan alle være med til at få et godt klasseværelse og passe på det?



12 Det æstetiske undervisningsmiljø

at have et pænt og ryddeligt klasseværelse med en flot udsmykning
at være motiveret for læring

Hvad sker der på billedet?

Hvad synes I om klasseværelset på det her billede?

Hvordan tror I, børnene har det?

Hvordan tror I, læreren har det?

Hvordan ser jeres klasseværelse ud?

Hvad kan I bedst lide ved jeres eget klasseværelse?

Hvad savner I i jeres eget klasseværelse?

Hvordan kan I få det allerbedste klasseværelse?

Hvad kan læreren gøre, for at alle kan få et rart klasseværelse?

